



Государственное бюджетное  
учреждение культуры города  
Москвы  
«Государственный  
музей  
Владимира Высоцкого»



## **XII Всероссийский конкурс «Поэзия В.С. Высоцкого и XXI век»**

**по номинациям:**

- **Сочинение**

***Для участия в конкурсе приглашаются:***

***учащиеся 5-10 классов***

**Темы сочинений:**

- 1) Гражданские мотивы в лирике В.С. Высоцкого.
- 2) Тема войны в поэзии В.С. Высоцкого.
- 3) Тема памяти и забвения в поэзии В.С. Высоцкого.
- 4) Мотив безмолвия в лирике В.С. Высоцкого.
- 5) Автор и лирический герой в поэзии В.С. Высоцкого.
- 6) Собственная тема, сформулированная учащимся.

- **Исследовательские работы**

***приглашаются:***

***учащиеся 8-9 классов***

***учащиеся 10-11 классов***

***студенты средних специальных и высших учебных заведений***

**Темы исследовательских работ:**

- 1) Мотив пути в поэзии В.С. Высоцкого.
- 2) Пушкинские мотивы в поэзии В.С. Высоцкого.
- 3) Мотив преодоления в поэзии В.С. Высоцкого.
- 4) Особенности поэтической речи В.С. Высоцкого.
- 5) Историко-культурный комментарий как способ интерпретации произведений В.С. Высоцкого.

- 6) Птица Сирий в поэтике В.С. Высоцкого.
- 7) Антитеза в поэтике В.С. Высоцкого.
- 8) Риторические приемы в поэзии В.С. Высоцкого.

- **Метафорическое рисование:**

В основе конкурса лежит не иллюстрирование произведений В.С. Высоцкого, а метафорическое рисование, суть которого – освоение литературного текста через декодирование и интерпретацию живописи (созданные учащимися рисунки).

***приглашаются:***

***учащиеся 5 – 11 классов***

***студенты средних специальных и высших учебных заведений***

***Темы (5 – 7 кл.):***

- 1) «Приподнимем занавес за краешек».
- 2) «Где затерялся волшебный рожок,  
Добрая фея куда улетела?».
- 3) «Струсишь ли сразу? Прыгнешь ли смело?».
- 4) Собственная тема, сформулированная учащимся.

***Темы (8 – 9 кл.):***

- 1) «Что остается от сказки потом -  
После того, как ее рассказали?».
- 2) «И пусть говорят, что вершины нет - Она есть, и она на виду!».
- 3) «Рвусь из сил – и из всех сухожилий,  
Но сегодня – опять как вчера».
- 4) «Посмотрите! Вот он без страховки идет!».
- 5) Собственная тема, сформулированная учащимся.

***Темы (10 – 11 кл.):***

- 1) «Жили книжные дети, не знавшие битв,  
Изнывая от мелких своих катастроф»
- 2) «Глядим, запрокинули головы вверх,  
В безмолвие, тайну и вечность.».
- 3) «Мне вчера дали свободу.  
Что я с ней делать буду?».
- 4) «И мир ударило в озноб».
- 5) Собственная тема, сформулированная учащимся.

***Темы (студенты средних специальных и высших учебных заведений):***

- 1) «А в вечном огне видишь...».
- 2) «Пусть в море меня вынесет, а там...».
- 3) «Кто кончил жизнь трагически – тот истинный поэт».

- 4) «Твори что хочешь – смерти нет!».
- 5) «Свежий ветер избранных пьянил...».
- 6) Собственная тема, сформулированная студентом.

- ***Проект «Визуализация творчества В.С. Высоцкого» (экскурсия, выставка, игра, викторина, сценарий фильма (мультфильма) по произведениям В.С. Высоцкого и другие формы).***

***приглашаются:***

***учащиеся 8-11 классов***

***студенты средних специальных и высших учебных заведений***

1. «Баллада о волчьей гибели».
2. «Тот, который не стрелял».
3. «Баллада о времени».
4. «Песня о конце войны».
5. «Две судьбы».
6. Произведение по выбору.

- ***Переводы произведений В.С. Высоцкого на иностранные языки***

***приглашаются:***

***учащиеся 8-11 классов***

***студенты средних специальных и высших учебных заведений***

1. «Корабли».
2. «Песня о Земле».
3. «Песня о друге».
4. «Дальний Восток».
5. «Что случилось в Африке».
6. Произведение по выбору.

Для оценки представленных работ формируются оргкомитет конкурса и жюри по номинациям

***Победители и лауреаты будут отмечены дипломами Всероссийского конкурса «Поэзия В.С. Высоцкого и XXI век», призами***

***Работы принимаются по адресу: [okruga2011@mail.ru](mailto:okruga2011@mail.ru) с указанием в теме письма: конкурс «Поэзия В.С. Высоцкого и XXI век»***

Оргкомитет оставляет за собой право не рассматривать присланные работы, которые не соответствуют требованиям конкурса.

Присылая свою работу на конкурс, участники предоставляют право организаторам на использование конкурсных работ в некоммерческих целях

(размещение в Интернет, публикацию в печатных изданиях, представление на выставочных стендах) со ссылкой на авторство.

Результаты конкурса отражаются на сайтах: <https://univeredudist.ukit.me/> и <http://www.visotsky.ru/>, <https://vk.com/public190164899>

***Срок подачи работ до 17 марта 2025 года***

***Программа и сроки проведения финала будут определены и  
высланы участникам к 20 марта 2025 г.***

***Контакты для связи с оргкомитетом конкурса:*** [okruga2011@mail.ru](mailto:okruga2011@mail.ru),  
тел: +79215758511